

MERCREDI 3 À 20H QUATUOR EMRYS

Fondé en 2017, le **Quatuor Emrys** affectionne particulièrement les musiques écrites au début du 20^{ème} siècle. Son répertoire s'élargit aussi aux périodes baroques et romantiques ainsi qu'aux musiques folkloriques. Ce jeune ensemble a eu l'occasion de se produire en concert essentiellement à Genève et dans son canton, mais encore en France dans les pays de Savoie. Il donne également des master-classes dans des établissements d'enseignements musicaux auprès de jeunes musiciens en devenir.

VENDREDI 5 À 20H SOIRÉE D'OUVERTURE - YAM'S BIG BAND

Formé de 4 sections d'instruments (saxophones, trombones, trompettes, rythmique), les big-bands ont, dès les années 1920, été les DJ des clubs de danse partout dans le monde. Les **YAM'S** ont décidé de prolonger l'esprit de cette époque tout en restant à l'affût d'un nouveau répertoire toujours très vivant.

SAMEDI 6 À 20H CÔTÉ COUR 1603 - DÉSIR CLUB

Pour jouer la carte de la séduction, rien de tel que d'adhérer à un club. Chacun a son propre concept de l'amour: **Sophie la paranoïaque**, **Nathalie la taoïste**, **Mathilde la Web woman**, **Loulette la bourgeoise**, sans oublier **Henri l'épicurien**, **Jacques le fidèle** et **Thomas le séducteur**. Le club, phénomène ou désir de société ? A chacun sa manière de mettre du fun dans sa vie et d'inventer un espace pour s'évader et s'affirmer. Les personnages participent à ce mouvement et se laissent entraîner dans un jeu de séduction, de doute et de fantôme. Nous ne vous en dirons pas plus, venez découvrir cette comédie de mœurs, d'intrigues et de caractère.

DIMANCHE 7 À 17H CACAO - COLLECTIF PUCK et COMPAGNIE PATA CLOWNS

Fidèle et Hyacinthe sont comédiens, marionnettistes et clowns, mais surtout amis de longue date soudés dans les épreuves comme dans les réussites. Partis de Côte d'Ivoire en 2011 suite à la crise politique survenue dans leur pays, ils veulent raconter leur périple : de Côte d'Ivoire au Bénin, puis du Bénin à Genève, ils nous content avec humour et tendresse leur découverte d'un autre continent, mais aussi le regret d'une vie soudainement abandonnée en Côte d'Ivoire. - De et avec **Fidèle Baha** et **Hyacinthe Zougbo** - Mise en scène : **Alexis Bertin**

MERCREDI 10 À 20H ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DE DANSE - DIVR' CITY

L'EMMD dispense un enseignement en cohérence avec les axes du schéma national d'orientation pédagogique des enseignements artistiques. Les curieux, les amateurs et les musiciens confirmés : chacun trouvera la démarche adaptée à sa pratique.

DIVR'City – Service Jeunesse de St Julien accompagne depuis 5 ans des jeunes dans l'organisation du concours de talents dans les collèges. C'est un projet fait **PAR** les jeunes et **POUR** les jeunes, avec pour objectif de les valoriser par leurs talents et de leur faire prendre confiance en eux. De nombreux talents en musique et chant mais aussi en danse à découvrir ! Finalistes du concours de talents

VENDREDI 12 À 20H BERTHOUD / RENGGLI - LA VIE EST BREL

Jean-Pierre Renggli interprète avec bonheur depuis février 2003 les textes de Jacques Brel, accompagné par **Philippe Berthoud** à l'accordéon. Ce duo sait partager avec le public la poésie de Brel et lui en faire ressentir toutes les finesses. Chanter de l'amour, avec enthousiasme et émotion. Aujourd'hui ils vous proposent **La vie est Brel**. Jean-Pierre et Philippe vont vous parler de cette période différente. Et sûrement vous émuir, encore... Cette fois encore, **Gérard Demierre** apporte tout son savoir et signe la collaboration artistique de ce numéro 3.

SAMEDI 13 À 20H FOX COMPAGNIE - CABARET - ENSEMBLE À L'OMBRE DES CANONS

Cabaret rassemble des sketches et des chansons de **Hanokh Levin**, auteur dramatique israélien. De l'intime au politique, Levin dévoile toute la noirceur de notre humanité, mais aussi sa fragilité, son entêtement, son aspiration à la grandeur avec une écriture fulgurante, une force et un humour rares. On peut résumer ses pièces en deux mots:

TERRIBLES et DRÔLES!

Joués par 10 comédiens. Texte français de **Laurence Sendrowicz**. L'ensemble des textes dramatiques de **Hanokh Levin** est publié aux éditions Théâtrales, éditeur et agent de l'auteur.

DIMANCHE 14 À 17H BANDE À FROUFROU - LE PHIL D'OR... OU VIVRE SA VIE À L'ENVERS

Des chansons populaires connues en français et en anglais. Un fil rouge invraisemblable : **Vivre sa vie à l'envers**. Un peu de poésie, de rêve, de danse, de rire. Beaucoup d'amour... Autour d'une « Star », 28 choristes, 6 musiciens, quelques solistes, et une dizaine « d'indispensables » pour que tout fonctionne bien.

MERCREDI 17 À 10H30 POMPONS

Ce spectacle, inspiré de l'album d'**Édouard Manceau**, s'ouvre sur une rencontre entre un danseur et un musicien. Ensemble ils découvrent de mystérieuses petites boules de papiers froissés. D'où viennent ces pompons ? Qui les a laissés là ? Durée 30 mn - Dès 1 an - Gratuit sur inscription à partir du 13 octobre - stjulien@bibliolien.fr

VENDREDI 19 À 20H MAY BLOSSOM

May Blossom, c'est tout d'abord l'évidence d'une rencontre, entre **Marie** et **Ben**. A eux deux, ils se complètent, arrangent les compositions de Marie et se produisent sur scène. Le facétieux **Jeff**, aux percussions, puis l'effervescente **Marylise**, violoncelliste de métier, rejoignent rapidement l'aventure. Amenant leur touche à travers leurs instruments, chacun trouve son espace et s'exprime sur des morceaux alliant le pop rock, la musique classique, la chanson française, nous entraînant dans des mélodies aériennes sur fond brumeux.

SAMEDI 20 À 20H ARSCENIC - DIMANCHE et BRANCHES DE JEAN MICHEL RIBES

"Tirées du recueil **Théâtre sans animaux**, ces deux saynètes subtiles et burlesques ouvrent la fenêtre sur un autre réel possible : celui où un stylo géant pourrait redonner un sens à la vie, ou bien, celui où le port d'une perruque Louis XV permettrait d'arrêter de fumer. Autant de situations absurdes où le rire et la magie du langage sont au rendez-vous !

COMPAGNIE BELERRANCE - MÊME PAS PEUR

contes d'ici et d'ailleurs en partenariat avec le **FESCONTE**
En cette période morose et pleine d'incertitude nous vous invitons à défier la peur pour mieux la conjurer!
Mise en scène : **Mary Babel**

DIMANCHE 21 À 17H FOX COMPAGNIE - ET LA VIE VA... INSPIRÉ DES TEXTES DE JOSIE GAY

Six comédiens se piquent de curiosité pour une valise oubliée dans un théâtre et prennent au mot ce qu'elle leur livre. Les voilà beaux parleurs, chanteurs et danseurs, offrant aux spectateurs un fantasque voyage entre rage et courage, humour et poésie.

Musique : **Éric Hostettler** - Avec : **Marc Baijot**, **Stéphanie Clerc Franchino**, **Madeleine Couinaud-Ferraud**, **Marie-Claude Gallerne**, **Josie Gay**, **Thierry Le Goff**. - Mise en scène : **Canan Bornand**. Durée : 1h30 - Tout public

MERCREDI 24 À 20H MISTER LEMON - ILLUSIONS MENTALES ET AUTRES RÊVERIES.

Entre illusions et rêveries magiques, Mister Lemon vous emporte dans les méandres de son imagination. Une promenade immobile, où réel et absurde se mêlent, pour le plus grand plaisir de tous.

VENDREDI 26 À 20H COMPAGNIE RESPIRE - PERDU (E)S ?

Passons-nous trop de temps sur nos ordinateurs, tablettes, et téléphones intelligents ? Ces derniers nous rendent-ils la vie plus facile ou au contraire sont-ils des fardeaux ? Serait-il encore possible de mener une vie normale sans eux ? Perdu(e)s ? se passe dans notre monde d'aujourd'hui mais aussi... dans l'autre monde. Il dépeint notre quotidien à l'heure du monde 2.0, de façon tantôt drôle, tantôt tragique, sans porter de jugement. A chacun(e) de se forger sa propre opinion ! Avec **Mirko Verdesca** et **Simon De Crousaz** - Texte : **Mirko Verdesca** - Mise en scène : **Aude Chollet** Son et lumières : **Manu Cohen**

SAMEDI 27 À 20H MUSIQUERIE

La Musiquerie a pour but de développer la scène musicale locale et favoriser les rencontres entre musiciens en mettant à disposition un local de répétition et en organisant divers événements musicaux.
La Musiquerie présente **deux groupes de musique** issus de la scène locale.

DIMANCHE 28 à 17H

ENSEMBLE INSTRUMENTAL LES NOTES DU CŒUR ET COMPAGNIE BELERRANCE

Fairy Music Films - Contes de fées de maintenant au CINEMA

« Pirates des caraïbes » - **Hanz Zimmer** - « Le Seigneur des anneaux » - **Howard Shore** - « Star Wars »

John Williams - « Harry Potter » - **John Williams** - Direction **Nelly Bance** - Conteuse **Mary Babel**

Les pots-pourris des bandes musicales originales des films, sont interprétés simultanément avec la projection des extraits des mêmes films. La conteuse raconte l'histoire de chaque film.

DU 4 AU 28

EXPOSITION DE PEINTURE

LES COCOTTES



Nous sommes un groupe d'amies qui partageons la même passion pour la peinture à l'huile mais aussi les rigolades, les bons petits repas, les visites d'expositions, etc.

Nous peignons toutes depuis de nombreuses années et nous participons parfois à des expositions, au Château de Gaillard, au Salon

d'Automne de Vétraz-Monthoux, etc.

Nos styles sont très différents, des portraits délicats de **Christine Durous** en passant par les animaux de **Fabienne Pasquier**, et les paysages de **Catherine Croset**, **Françoise Perrolaz** et **Françoise Spruytenburg** et les bateaux échoués d'**Annie Stalder**. Chacune a son univers très particulier que nous aimerions vous faire partager.



RÉMI HUANG - LA VIE ORDINAIRE

Les objets industrialisés sont rentrés dans le monde de l'art au début du XX^{ème} siècle.

Le premier « ready-made » date de 1917. L'œuvre consiste en un urinoir renversé, posé sur un socle, signé « R.Mutt », et ayant pour titre « fontaine ». Elle est traditionnellement attribuée à Marcel Duchamp (1887-1968). Cependant, sa parenté est aujourd'hui remise en question. Il se pourrait que ce soit une femme, l'artiste dadaïste Elsa von Freytag-Loringhoven (1874-1927), surnommée « la Baronne », qui ait créée cette pièce iconoclaste... Reprenant le concept de ready-made, la série « la vie ordinaire » exposée pour le festival Antibrouillard joue avec les objets du quotidien.

Cure-dents, CD-roms, engrenages de vélos, ficelles, tous ces objets fabriqués de manière industrielle ont des propriétés formelles. Dans ces peintures à la bombe, ils sont utilisés comme pochoirs pour créer des compositions colorées et géométriques qui interpellent le regardeur. Que voit-on ? Des objets ou une absence ? Des répétitions ou des différences ? Une surface ou de la profondeur ? Les réponses sont à inventer, car selon Duchamp : « C'est le regardeur qui fait le tableau ». Ou encore, selon la Baronne dadaïste : « Every artist is crazy with respect to ordinary life. », c'est-à-dire : « Chaque artiste est fou de la vie ordinaire. ».

Les jours raccourcissent, la grisaille s'installe, d'où l'idée d'organiser un **Festival d'Arts Vivants** tout au long du mois de Novembre :

LE FESTIVAL ANTIBROUILLARD

Près d'une vingtaine d'évènements: Théâtre, Comédie Musicale, Danse, Musique, Chant, Exposition de peinture se dérouleront à l'Arande.

Nous remercions toutes les associations, les artistes, pour leur enthousiasme.

Nous espérons vous voir nombreux pour cette première édition qui, souhaitons-le, sera suivie de beaucoup d'autres.

Nous proposons un prix de 5€ par adulte et 2€ pour les enfants pour les spectacles. L'intégralité de la recette sera reversée aux artistes. La buvette et la petite restauration, avant et après les spectacles, permettront de couvrir les frais d'organisation.

En raison des règles sanitaires la réservation sera probablement indispensable.

Renseignements et réservations, dès la mi octobre, via le site du **Comité des Festivités**, <https://cdf.st-julien.info/> et par mail : comfestivitesstju@gmail.com

ANTIBROUILLARD

Festival
d'arts
vivants

Nous rappelons que
le pass sanitaire est
indispensable pour
l'accès à l'Arande
Artistes et public

Comité
des Festivités

SAINT
JULIEN
EN GÉNEVOIS

DU 3 AU 28 NOVEMBRE 2021
ARANDE • ST-JULIEN